

Расчет высоты полета

«Расчет высоты полета». Эта строчка сразу бросилась в глаза. Ну, казалось бы, что в ней такого особенного, скажет военный летчик, для которого рассчитывать высоту — не что иное, как обычная работа. И, разумеется, будет прав. Как был прав, считая именно так, тогда, в 1973-м, еще курсант Сызранского высшего военного авиационного училища летчиков Владимир Иванов, старательно выводя формулы и схемы в своей тетради подготовки полетов. И была это, тетрадь как тетрадь. Обычная. Синего цвета. За сорок две копейки. Записи аккуратным четким почерком. Только теперь она — музейная реликвия. И навсегда врезавшаяся в память строчка перестала иметь только прямой прикладной смысл, став пророческим свидетельством высоты человеческого духа и воинского подвига.

Мы живем в городе, одна из улиц которого носит имя капитана Владимира Иванова, в 1982-м погибшего в Афганистане, за мужество и отвагу посмертно награжденного орденом Красной Звезды. Это имя стало символом областного фестиваля солдатской песни в Оленегорске. Проводится ежегодный турнир по мини-футболу памяти капитана Иванова. Мемориальная доска на доме, где он жил — дань глубокого уважения. Он похоронен в оленегорской земле. Здесь, на Ленинградском проспекте, который он так никогда и не увидел, жили его родители, недавно переехавшие в Ленинградскую область. Оленегорцы чтут память земляка. Хочется верить в то, что едва ли найдется тот, кто не знает этого имени. Узнать больше о жизни героя, о фактах биографий оленегорцев, прошедших афганскую войну, о преемственности поколений, о фестивале и многом другом дает возможность уникальная выставка, посвященная двадцатилетию вывода советских войск из Афганистана, кропотливым трудом собранная оленегорскими музейщиками — Валентина Николаевна Чудная и Ольга Витальевна Кирченко подготовили познавательную и интереснейшую экскурсию. И прежде всего стоит сказать о том, что события тех давних лет перекликаются с днем сегодняшним — город у нас маленький, а где, как не в музее, можно сделать неожиданные открытия о тех, кто скромно живет и трудится рядом с нами.

Кроме тетради подготовки полетов Александра Кирилловна Иванова, мама Владимира, передала в дар музею план-задание по обучению курсантов практике партийно-политической работы, из которого становится понятным, что прилежный в учебе курсант был еще и лидером в отделении, активным участником различных мероприятий. Представлен и еще один документ, точнее, его копия — тринадцатого октября 1973-го года В. А. Иванов получил диплом, согласно которому ему была присвоена квалификация летчика-инженера. Экскурсовод помимо рассказа о детстве и учебе Владимира Анатольевича расскажет о том, что он, направленный в Афганистан тридцатого апреля 1982-го, совершил двести семьдесят боевых вылетов. Экипажем вертолета было перевезено сорок тонн груза, эвакуировано с поля боя десять раненых, уничтожено несколько огневых точек и склад боеприпасов. Ранним утром двадцатого сентября 1982-го года Владимир вылетел на очередное задание. Вместе с ним — еще три офицера. Но выстрел прервал полет. Винтокрылая машина даже не успела спланировать. Рухнула всей тяжестью на скалы. Раздался взрыв. Они сгорели вместе — люди и машина. До возвращения домой капитану Иванову оставалось всего несколько дней... Расчет высоты полета был правильным.

Уроки Мужества в школе, когда в классы приходили ветераны Великой Отечественной войны, при этом один из них мог запросто оказаться героическим дедом твоего соседа по парте или приятеля по двору... Кто не помнит эти уроки из воевавшего потом в Афганистане поколения? Пятьдесят два из них были оленегорцы. Нагляднее примера собственных дедов и отцов, отстоявших Отечество, нет мощнее стимула для воспитания патриотизма. Так было всегда на Руси, испокон веков. И так есть. Среди

экспонатов выставки — боевые награды оленегорцев-участников Великой Отечественной и в их числе орден Красной Звезды Петра Алексеевича Агапова; знак I «Лучший шофер» Николая Александровича Шульца, который в 1945-м въезжал в Берлин на своем автомобиле. А Александр Николаевич Смирнов, ныне работающий на Оленегорском ГОКе, снабжал бензином автомобильные колонны, проходившие по военным дорогам Афганистана, — о нем тоже расскажут. Кстати, в связи с этим стоит привести короткую и очень поучительную историю. Как рассказали музейные работники, однажды на экскурсии для школьников случилось невероятное-непредвиденное: именно на этом месте, услышав имя-отчество-фамилию, один из мальчишек привел их в легкое, но оказавшееся кратковременным и приятным, замешательство, выдохнув единственную фразу: «Это же мой папа!». И за внезапностью откровения прямо на глазах родилась мальчишеская гордость. Вот так. Вот вам и связь поколений. Наглядно. В действии. Урок Мужества.

Не так давно в музее с успехом прошла («Заполярная руда» подробно писала о ней) замечательная выставка работ Юрия Алексеевича Герасимова из Снежногорска — он представлял модели подводных лодок — некоторые из них можно увидеть и сегодня. И это вполне закономерно не только потому, что автора и оленегорский музей теперь объединяет творческая дружба, но и тот факт, что Юрий Алексеевич тоже участник военных действий в Республике Афганистан. Кстати, людей, увлеченных морем и решивших связать свою судьбу с ним, много и среди жителей Оленегорска. В частности, Александр Чемоданов, который учится в Мурманском государственном техническом университете, и который является победителем межрегионального историко-патриотического конкурса «Морская слава России» — его работа была посвящена жизни и подвигу легендарного подводника-североморца, Героя Советского Союза Федора Видяева.

Неотъемлемой частью жизни города и области стал фестиваль солдатской песни «С боевыми друзьями встречаюсь, чтобы памяти нить не прервать...». Проследить всю его историю позволят газетные публикации и многочисленные фотографии. Год от года он становится все популярнее и значимее, будучи поддержанным на муниципальном и региональном уровнях. Со своей стороны нам приятно констатировать, что информационную поддержку фестивалю на протяжении всех тринадцати лет оказывала городская газета «Заполярная руда». Организаторы выставки, посвященной двадцатилетию вывода советских войск из Афганистана, не ограничились заданностью темы. Ведь воинские традиции продолжаются. Навсегда в истории нашей страны трагические страницы войны в Чечне. Продолжают нести службу молодые земляки на Большом десантном корабле «Оленегорский горняк». Ведут свою кропотливейшую работу поисковики — оленегорцам хорошо знаком клуб «Поиск» под руководством ветерана афганской войны Александра Ешану: гости из Полярных Зорь являются постоянными участниками фестиваля, а в этом году ребята передали в дар музею некоторые свои находки времен Великой Отечественной войны — их тоже можно увидеть на выставке.

Красноречиво говорит о выставке и книга отзывов, вот лишь одна из записей, ее сделали ученики девятого класса 4-й школы: «Выставка произвела большое впечатление. Очень эмоциональная, содержательная беседа. Мы узнали много нового о жителях города. Такие выставки нужны». Удалось нам поговорить с классным руководителем пятого класса «Г» 4-й школы Ириной Анатольевной Дунаевой, ребята которой одними из первых посетили выставку: «Спасибо экскурсоводам — они умеют грамотно построить рассказ, использовать новые термины, и что очень важно — найти к детям подход, учитывая то, что дети трудные. Беседа очень эмоциональная, интересная, познавательная, с использованием современных технических средств. Без сомнения, все это положительно влияет на воспитание патриотических чувств школьников. Мы любим бывать в нашем музее, а в этот раз ребята даже не хотели уходить — так им понравилось!».

Сотрудники музея, пользуясь возможностью, благодарят начальника отдела по

культуре, спорту и делам молодежи городской администрации Е. Шевцову за поддержку; директора МДЦ «Полярная звезда» Т. Попову, а также С. Чемоданову, В. Багрову, Н. Елдашеву, А. Дымова, А. Ешану и клуб «Поиск» за предоставленные материалы; педагогов школ за сотрудничество.

«Все в мире покроется тенью забвенья. Лишь двое не знают ни смерти, ни тленья: Лишь дело героя да речь мудреца. Проходят столетья, не зная конца» — точнее Фирдоуси не скажешь.

Ольга ВЕНСПИ. Фото Е. Васениной.

